

Dit is een hele lager dan  
de originele toonsoort  
voor Eb instrumenten.

# Automatisch

Song: Flemming  
Arr: Ruud Boelens

♩ = 122

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 122. The score consists of ten staves of music, each with a corresponding line of Dutch lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Ik kan er niks aan doen, het ge beurt ge woon. Ik hou het niet te-gen ik ben mach-te loos. Ja je kijkt me aan, ziet m'n Ni-ke's gaan. 't Is al te laat. m'n voet be gint te sha ken, al-les gaat be - we gen, voor dat ik 't weet voel ik de lam pen op mij, in eens pak ik de so - lo, move ik als een jo - jo, stop pen is een no go. Want ik dans au - to - ma - tisch, en stil staan dat be staat niet. Va - na-vond voelt het ma - gisch, zo a - a - au - to ma - tisch, want ik dans au - to ma - tisch. al - les gaat van-zelf. Ook al is het laat, zin om door te gaan nee het boeit me niet als ik, ja hier nog sta als de zon op komt, ok al is het geen ge zicht. En m'n

F#m A

hart dat slaat in de zelf - de maat, ja ik voel de e - ner - gie. En ik

E Bm F#5 **Fine**

ben m'n lic - haam niet de baas want ik dans au - to - ma - tisch. 'tGaat au - to ma tisch als ik

dans op de vloer is het top pres ta - tie ie de - reen is aan het kij ken het is de sen sa - tie al - le

mei - den zeg - gen damn heeft die boy een re - la - tie want

F#m A

ey - oh, hij danst su - per smooth en ey - oh, kijk nou\_ wat 'ie doet, kom

E Bm

mee - oh, dit is\_ hoe het moet va - na - vond is van ons ja\_

E/F# G/A A/B B/C# **D.S. al Fine**

— We dan - sen au - to - ma -